

I. - Vorbemerkungen

- Der Schreibwettbewerb #newpipertalent1019 - der neue Piper Award auf Sweek“ (im Folgenden #newpipertalent2019) wird durch die nachfolgenden Bestimmungen geregelt. Durch das Verschlagworten („Taggen“) Deiner Einreichung mit dem Tag „#newpipertalent2019 und dem damit verbundenen Eintritt in den Wettbewerb erklärst Du, dass Du die Wettbewerbsrichtlinien und Datenschutzrichtlinien gelesen und verstanden hast und sie befolgen wirst.
- Der Veranstalter von #newpipertalent2019 ist die Piper Verlag GmbH, Georgenstraße 4, 80799 München (im Folgenden: Piper) in Zusammenarbeit mit Sweek BV, Delftsestr. 33, 3013AE Rotterdam (im Folgenden: Sweek).
- Die Teilnahme kann ausschließlich online über die Plattform Sweek (www.sweek.com), die Sweek Android- oder iOS-App erfolgen.
- Der Piper Verlag behält sich – in Absprache mit Sweek – das Recht vor, Teilnehmer bei Bruch der Wettbewerbsrichtlinien vom Wettbewerb auszuschließen und Preise zurückzuhalten.

II. - Teilnahmebedingungen

1. Was kann eingereicht werden?

- Reiche zur Teilnahme eine Geschichte ein, die mindestens 50.000 Wörter umfasst, und tagge Deinen Beitrag mit dem Hashtag #newpipertalent2019.
- Das Thema kannst Du frei wählen. Um für den Wettbewerb berücksichtigt zu werden, sollte sich die Geschichte in die Genres Spannung, Humor, Liebesromane, Schicksalsromane, Familienromane, historische Romane oder Fantasy einordnen lassen.
- Der Protagonist/die Protagonistin muss mindestens 16 Jahre alt sein
- Darüber hinaus muss der Text jugendfrei sein und auf exzessive Darstellung von u.a. Gewalt, Sex, etc. verzichten.
- Vom Wettbewerb ausgeschlossen sind Kurzgeschichten, Anthologien, Sachbücher, Kinderbücher und Lyrik.
- Die Geschichte muss ein ohne fremde Hilfe verfasstes Werk sein, von der Du selbst der Urheber bist.
- Eine Einreichung darf zuvor nicht gewerbsmäßig veröffentlicht und/oder vertrieben worden sein, also nicht mit einer ISBN/ASIN oder ähnlicher Kennnummer im Buchhandel vertrieben worden sein. Im Falle einer sonstigen Vorveröffentlichung (auf Blogs oder anderen Schreibplattformen) ist der Teilnehmer verpflichtet, den Piper Verlag im Rahmen der Inhaltsbeschreibung auf Sweek darauf hinzuweisen.
- Eine Einreichung darf nicht verletzend, beleidigend, diffamierend oder obszön sein.
- Der Teilnehmer muss die Einreichung persönlich vornehmen.
- Der Teilnehmer erklärt mit Einreichung der Bewerbung, dass er Urheber der eingereichten Geschichte ist, über diese uneingeschränkt verfügen kann und dass durch die Geschichte und deren Nutzung im Zusammenhang mit dem #newpipertalent2019 Award keine Rechte Dritter (insbesondere Urheber- oder Persönlichkeitsrechte) verletzt werden. Dies gilt auch für den verwendeten Titel.
- Der Teilnehmer stellt den Piper Verlag von allen diesbezüglichen Ansprüchen frei. Hierzu zählen insbesondere auch die Kosten der Rechtsverteidigung.

2. Wie kann ich teilnehmen?

- Mit dem Einstellen der Geschichte auf Sweek unter Verwendung des Hashtags #newpipertalent2019 erklärt sich der Teilnehmer mit den hier publizierten Bestimmungen einverstanden.
- Voraussetzung für die Teilnahme am #newpipertalent2019 Schreibwettbewerb ist die Erstellung eines Accounts auf der Plattform Sweek sowie die Akzeptanz der dort geltenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen und Regelungen zum Datenschutz.
- Die Teilnahme erfolgt durch das Eingeben der personenbezogenen Daten und das Einstellen der Geschichte im vorgegebenen Umfang auf der Online-Plattform Sweek sowie deren Verschlagwortung mit dem Hashtag #newpipertalent2. Im Vermerk zum Urheberrecht muss die Variante „Alle Rechte Vorbehalten“ ausgewählt werden.
- Die Einreichung kann kapitelweise erfolgen, die Geschichte muss aber am Ende der Einreichungsfrist am 9. September 2019, 23:59 Uhr abgeschlossen sein und der Status muss auf „Vollendet“ gesetzt werden. Änderungen, Ergänzungen oder der Austausch ganzer Beiträge durch andere Texte nach Ende der Einreichungsphase sind nicht gestattet.
- Die Teilnahme am #newpipertalent2019 Award ist kostenlos.
- Piper ist nicht verantwortlich für die Funktionsfähigkeit der seitens Sweek vorgehaltenen Technik.
- Piper ist nicht verantwortlich für den Verlust des Beitrages. Die Teilnehmer sind verpflichtet, von ihren Beiträgen Sicherungskopien anzufertigen, damit diese im Falle eines Verlustes im Rahmen des Gewinnspielablaufes nicht unwiederbringlich verloren sind.
- Das Erstellen von Fake-Accounts und/oder Spam-Kommentare/Nachrichten mit Werbung, Giveaways, Verlosungen, bezahlte Werbung uä. von deiner Geschichte an unpassenden Stellen im Netz resultieren in Disqualifikation und möglicher Löschung deines Accounts, falls das Verhalten sich fortsetzt. Dazu zählen u.a. bezahlte Werbung deiner Geschichte in jeder Weise und Copy-und-Paste-Nachrichten oder Kommentare auf Social Media. Dazu zählen nicht u.a. die (unbezahlte) Bewerbung auf den eigenen Social-Media-Kanälen und freundliche Hinweise auf die eigene Geschichte an angebrachter Stelle.

3. Wer kann teilnehmen?

- Die Teilnahme am #newpipertalent Award auf Sweek ist für alle diejenigen möglich, die bei Beginn des Wettbewerbs, dem 3. Juni 2019, das 15. Lebensjahr vollendet haben (also mindestens 16 Jahre alt sind). Unter 18jährige benötigen zur Teilnahme das Einverständnis eines Erziehungsberechtigten. Die Einverständniserklärung ist dem Piper Verlag bei Aufforderung in schriftlicher Form vorzulegen.
- Ausgenommen von der Teilnahme sind Angestellte oder Familienmitglieder von Angestellten bei Piper oder Sweek und die an sie angegliederten Schwestern- oder Tochtergesellschaften.
- Die Teilnahme ist begrenzt auf einen eingereichten Beitrag pro berechnete Person.
- Du kannst von überall aus der Welt teilnehmen, musst jedoch auf Deutsch schreiben.

4. Rechte des Piper Verlags

- Die Juroren können unter Wahrung absoluter Diskretion entscheiden, dass keiner der eingereichten Wettbewerbsbeiträge für eine Veröffentlichung geeignet ist und einen alternativen Preis in Übereinstimmung mit diesen Wettbewerbsrichtlinien überreichen.
- Piper behält sich das Recht vor, den Wettbewerb zu jedem Zeitpunkt abzubrechen, zu modifizieren oder zu ersetzen, wenn er nach alleinigem Ermessen von Piper nicht wie festgelegt durchgeführt werden kann.

- Die urheberrechtlichen Nutzungsrechte an den eingereichten Geschichten verbleiben bei den Urhebern. Lediglich der oder die Gewinner des Wettbewerbes lizenziert Piper das Erstveröffentlichungsrecht an dem eingereichten Manuskript sowie das Bearbeitungsrecht an eben diesem.

Die Hinweise des Piper Verlags zum Datenschutz befinden sich unten am Ende des Blogartikels von Sweek zu diesem Wettbewerb unter den ausführlichen Teilnahmebedingungen.

5. Award-Ablauf

Der Award #newpipertalent2019 findet vom Zeitpunkt der Ankündigung am 3. Juni 2019 bis zum 8. November 2019 statt. Der Award wird drei Runden umfassen:

Runde 1: Die Einreichungsphase (vom 3. Juni 2019 bis zum 9. September 2019, 23:59 Uhr)

Die Anmeldung zum Wettbewerb erfolgt durch den Upload Deines Wettbewerbsbeitrags bei Sweek und dem anschließenden Verschlagworten („Taggen“) Deiner Einreichung mit #newpipertalent2019 (in einem Wort zusammengeschrieben). Die Einreichung via Verschlagwortung des Wettbewerbsbeitrages auf Sweek wird ab dem Zeitpunkt der Ankündigung am 3. Juni 2019 akzeptiert. Werke, die bereits bei Sweek veröffentlicht waren, müssen unter Vergabe des Hashtags #newpipertalent2019 neu eingestellt werden. Der Hashtag muss im Titel wiederholt werden. Als eingereicht gelten nur die Werke, die am Ende der Einreichungsphase mit dem Status „Vollendet“ versehen sind.

Runde 2: Die Votingphase (vom 10. September 2019, 0:00 Uhr bis zum 7. Oktober 2019, 23:59 Uhr)

Im Zeitraum vom **10. September 2019, 0:00 Uhr bis zum 7. Oktober 2019, 23:59 Uhr** wird durch die Abstimmung der Sweek-Community eine Shortlist aus 4 Teilnehmern gewählt. Es gewinnen die drei Titel mit den meisten Followern (seit Wettbewerbsbeginn) sowie der Titel mit den meisten Followern während der Votingphase vom **10. September 2019, 0:00 Uhr bis zum 7. Oktober 2019**. Sollte ein Titel beide Kriterien erfüllen, kommt der Titel mit den nächstmeisten Followern während der Votingphase in die Shortlist.

Die Jury prüft während dieser Phase alle Einsendungen und nominiert 4-11 zusätzliche Shortlistkandidaten. Durch diese „Wildcard“ gelangt ein Beitrag direkt in die Shortlist, unabhängig davon, wie viele Stimmen er im Community-Voting erhalten hat. Die Shortlist wird am 11. Oktober 2019 bekanntgegeben. Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar, final und bindend. Zwischen den Juroren und den Teilnehmern findet während dieser Phase keine Korrespondenz statt. Die Shortlist-Teilnehmer werden per E-Mail, Telefon oder via Sweek benachrichtigt. Die Shortlist-Teilnehmer müssen innerhalb von 24 Stunden auf diese Nachricht antworten, um zu bestätigen, dass sie an der Shortlistphase teilnehmen wollen. Wenn Piper keinen Kontakt zu den Gewinnern der Runde 2 (per E-Mail, Sweek oder Telefon) herstellen kann oder der Gewinner den Preis nicht annehmen möchte, behält sich die Jury das Recht vor, einen anderen Teilnehmer in die Juryphase zu wählen.

Die Shortlist-Finalisten erklären sich damit einverstanden, dass Piper ihren Namen, ihr Foto, ihr Alter und ihren generellen Standort für Marketing-Zwecke nutzt und für News verwendet, die den Wettbewerb oder zukünftige Wettbewerbe betreffen.

Runde 3: Die Juryphase (vom 11. Oktober 2019 bis 8. November 2019)

Während der Juryphase prüfen alle Jurymitglieder alle Teilnehmertexte der Shortlist. Es gibt ein Jurytreffen (persönlich oder telefonisch), bei dem sich die Jury auf einen Gewinner einigt.

Der Gewinner oder die Gewinner wird/werden am 8. November über die sozialen Netzwerke von Sweek und Piper bekannt gegeben.

Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar, final und bindend.

Wenn der Gewinner den Preis nicht annehmen möchte, behält sich die Jury das Recht vor, einen alternativen Shortlist-Finalisten zum Gewinner zu ernennen.

Der Piper Verlag behält sich vor, mehr als einem Shortlist-Teilnehmer ein Angebot für einen Verlagsvertrag zu machen. Die Shortlist-Teilnehmer sind nicht verpflichtet, das Angebot anzunehmen.

III: Deadlines im Überblick

Runde 1: Einreichungsphase

- Beginn: 3. Juni 2019
- Ende: 9. September, um 23.59 Uhr.

Runde 2: Votingphase

- Beginn: 10. September, um 00.00 Uhr.
- Ende: 7. Oktober 2019, um 23.59 Uhr.
- Bekanntgabe der Shortlist :11. Oktober 2019.

Runde 3: Shortlistphase

- Bekanntgabe des oder der Gewinner: 8. November 2019.

Veröffentlichung des Gewinnertitel

- Frühjahr 2020

6. Preise

- Es wird mindestens einen Gewinner des Wettbewerbs geben.
- Der 1. Preis ist ein Verlagsvertrag (E-Book + POD) bei Piper Digital mit einer verrechenbaren Garantievorauszahlung von 1.000 Euro. Der Verlagsvertrag mit dem Gewinner wird sich innerhalb des branchenüblichen Rahmens bewegen. Über die sonstigen Inhalte des Verlagsvertrages ist Stillschweigen zu bewahren
- Der Verlag behält sich vor, weiteren Titeln aus der Shortlist, Vertragsangebote zu machen. Die Teilnehmer erhalten einen branchenüblichen Verlagsvertrag (ohne Vorschuss), über dessen Inhalte Stillschweigen zu bewahren ist.
- Sweek behält sich vor, max. 10% des zwischen Autor und Piper vereinbarten Absatzhonorars für die Erstverwertung des Werkes bei Piper als Vermittlungsgebühr einzubehalten
- Die Gewinnerwerke erhalten ein professionelles Lektorat und Cover sowie Marketing. Das Gewinnerwerk soll im Frühjahr 2020 bei Piper Digital erscheinen. Für den Fall, dass die Jury und Piper der Ansicht sind, dass sich keine der Einreichungen für eine Veröffentlichung eignet, wird die Jury dennoch eine Einreichung gemäß den Wettbewerbsrichtlinien auswählen und einen alternativen Preis verleihen.
- Der Gewinner erklärt sich damit einverstanden, ein Interview zu geben, das von Piper veröffentlicht wird und das zu jedweder Art der Platzierung in den Medien genutzt werden kann, die den Preis betrifft.
- Der Preis ist nicht übertragbar.
- Der Teilnehmer hält Piper von jeder Inanspruchnahme eines Dritten aufgrund seines Beitrages frei. Hierzu zählen insbesondere auch die Kosten der Rechtsverteidigung.
- Die Teilnehmer der Shortlist erhalten zwei Freikarte (Tagesticket Wochenende) zum Besuch der Frankfurter Buchmesse und dürfen am Empfang für die Shortlistkandidaten am 19. Oktober 2019 am Piper-Stand mit Piper-Verlegerin Felicitas von Lovenberg teilnehmen.

7.- Juroren

Die Jury setzt sich zusammen aus:

- Anna Rosina Fischer, Autorin von „Songbird“ und Gewinnerin des letzten #Newpipertalent-Awards (angefragt)
- Felicitas von Lovenberg, Verlegerin Piper-Verlag
- Carsten Polzin, Programmleiter Fantasy, Fantasy / Science Fiction / ivi / you&ivi, Piper Verlag
- Anabelle Stehl, Bloggerin, www.stehlblueten.de
- Eliane Wurzer, Programmleiterin Digital, Piper Verlag

Piper behält sich vor, aus schwerwiegenden Gründen, wie Krankheit o.ä. einzelne Jurymitglieder auszutauschen.

IV. Schlussbestimmungen

- Änderungen oder Ergänzungen der Teilnahmebedingungen bedürfen der Schriftform. Genügen sie dieser nicht, so sind sie nichtig. Dies gilt auch für Änderungen dieser Schriftformklausel.
- Sollten einzelne Bestimmungen dieser Bestimmungen unwirksam oder undurchführbar sein oder nach Vertragsschluss unwirksam oder undurchführbar werden, bleibt davon die Wirksamkeit der Bestimmungen im Übrigen unberührt. An die Stelle der unwirksamen oder undurchführbaren Bestimmung soll diejenige wirksame und durchführbare Regelung treten, deren Wirkungen der Zielsetzung am nächsten kommen.
- Einzig anwendbares Recht ist das Recht der Bundesrepublik Deutschland. sofern nicht zwingende Vorschriften des Verbraucherschutzes etwas anderes vorsehen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.