

I. Vorbemerkungen

- Der Schreibwettbewerb „#dtvfantasynewcomer – Fantasy-Newcomer(in) gesucht!“ auf Sweek (im Folgenden #dtvfantasynewcomer) wird durch die nachfolgenden Bestimmungen geregelt. Durch das Verschlagworten („Taggen“) deiner Einreichung mit dem Tag #dtvfantasynewcomer und dem damit verbundenen Eintritt in den Wettbewerb erklärst du, dass du die Wettbewerbsrichtlinien gelesen und verstanden hast und sie befolgen wirst.
- Der Veranstalter von #dtvfantasynewcomer ist die dtv Verlagsgesellschaft mbH, Tumblingerstraße 21, 80337 München (im Folgenden: dtv) in Zusammenarbeit mit Sweek BV, Delftsestr. 33, 3013AE Rotterdam (im Folgenden: Sweek).
- Die Teilnahme kann ausschließlich online über die Plattform Sweek (www.sweek.com), die Sweek Android- oder die iOS-App erfolgen.
- dtv behält sich – in Absprache mit Sweek – das Recht vor, Teilnehmer bei Bruch der Wettbewerbsrichtlinien vom Wettbewerb auszuschließen und Preise zurückzuhalten.

II. Teilnahmebedingungen

1. Was kann eingereicht werden?

- Reiche zur Teilnahme eine Geschichte ein, die mindestens 50.000 Wörter umfasst, und tagge deinen Beitrag mit dem Hashtag #dtvfantasynewcomer.
- Das Thema kannst du frei wählen. Um für den Wettbewerb berücksichtigt zu werden, sollte sich die Geschichte in das Genre Fantasy einordnen lassen und Elemente aus dem Bereich Thriller und/oder Spannung und/oder Romantik enthalten.
- Deine Geschichte soll dem Bereich Jugendbuch/All-Age eingeordnet sein, verzichte daher bitte auf exzessive Darstellung von u.a. Gewalt, Sex, etc.
- Vom Wettbewerb ausgeschlossen sind Kurzgeschichten, Anthologien, Sachbücher, Kinderbücher und Lyrik.
- Die Geschichte muss ein ohne fremde Hilfe verfasstes Werk Dritter (insbesondere Urheber- oder Persönlichkeitsrechte) verletzt werden. Dies gilt auch für den verwendeten Titel.
- Der Teilnehmer stellt dtv von allen diesbezüglichen Ansprüchen frei. Hierzu zählen insbesondere auch die Kosten der Rechtsverteidigung.
- Spam-Kommentare/Nachrichten mit Werbung, Giveaways, Verlosungen, bezahlte Werbung uä. von deiner Geschichte an unpassenden Stellen im Netz resultieren in Disqualifikation und möglicher Löschung deines Accounts, falls das Verhalten sich fortsetzt. Dazu zählen u.a. bezahlte Werbung deiner Geschichte in jeder Weise und Copy-und-Paste-Nachrichten oder -Kommentare auf Social Media. Dazu zählen **nicht** u.a. die (unbezahlte) Bewerbung auf den eigenen Social-Media-Kanälen und freundliche Hinweise auf die eigene Geschichte an angebrachter Stelle.

2. Wie kann ich teilnehmen?

- Mit dem Einstellen der Geschichte auf Sweek unter Verwendung des Hashtags #dtvphantasynewcomer erklärt sich der Teilnehmer mit den hier publizierten Bestimmungen einverstanden.
- Voraussetzung für die Teilnahme am #dtvphantasynewcomer Schreibwettbewerb ist die Erstellung eines Accounts auf der Plattform Sweek sowie die Akzeptanz der dort geltenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen und Regelungen zum Datenschutz.
- Die Teilnahme erfolgt durch das Eingeben der personenbezogenen Daten und das Einstellen der Geschichte im vorgegebenen Umfang auf der Online-Plattform Sweek sowie deren Verschlagwortung mit dem Hashtag #dtvphantasynewcomer. Im Vermerk zum Urheberrecht muss die Variante „Alle Rechte vorbehalten“ ausgewählt werden.
- Die Einreichung kann kapitelweise erfolgen, die Geschichte muss aber am Ende der Einreichungsfrist am 30. September 2018, 23:59:59 Uhr abgeschlossen sein. Änderungen, Ergänzungen oder der Austausch ganzer Beiträge durch andere Texte nach Ende der Einreichungsphase sind nicht gestattet.
- Die Teilnahme am #dtvphantasynewcomer Schreibwettbewerb ist kostenlos.
- dtv ist nicht verantwortlich für die Funktionsfähigkeit der seitens Sweek vorgehaltenen Technik.
- dtv ist nicht verantwortlich für den Verlust des Beitrages. Die Teilnehmer sind verpflichtet, von ihren Beiträgen Sicherungskopien anzufertigen, damit diese im Falle eines Verlustes im Rahmen des Gewinnspielablaufes nicht unwiederbringlich verloren sind.

3. Wer kann teilnehmen?

- Die Teilnahme am #dtvphantasynewcomer Schreibwettbewerb auf Sweek ist für alle diejenigen möglich, die bei Beginn des Wettbewerbs, dem 1. Juli 2018, mindestens 16 Jahre alt sind.
- Teilnehmer unter 18 Jahren müssen über eine Zustimmung der Erziehungsberechtigten zur Teilnahme verfügen und dtv diese auf entsprechende Aufforderung nachweisen können.
- Ausgenommen von der Teilnahme sind Angestellte oder Familienmitglieder von Angestellten bei dtv oder Sweek und die an sie angegliederten Schwestern- oder Tochtergesellschaften.
- Die Teilnahme ist begrenzt auf einen eingereichten Beitrag pro berechnigte Person.
- Um am #dtvphantasynewcomer Schreibwettbewerb teilnehmen zu können, musst du auf Deutsch schreiben und in Deutschland, Österreich, Liechtenstein, Belgien, Luxemburg oder der Schweiz leben.

4. Rechte von dtv

- Die Juroren können unter Wahrung absoluter Diskretion entscheiden, dass keiner der

eingereichten Wettbewerbsbeiträge für eine Veröffentlichung geeignet ist, und einen alternativen Preis in Übereinstimmung mit diesen Wettbewerbsrichtlinien überreichen.

- dtv behält sich das Recht vor, den Wettbewerb zu jedem Zeitpunkt abzurechnen, zu modifizieren oder zu ersetzen, wenn er nach alleinigem Ermessen von dtv nicht wiefestgelegt durchgeführt werden kann.

- Die urheberrechtlichen Nutzungsrechte an den eingereichten Geschichten verbleiben bei den Urhebern. Lediglich der oder die Gewinner des Wettbewerbes lizenziert dtv das Erstveröffentlichungsrecht an dem eingereichten Manuskript sowie das Bearbeitungsrecht an eben diesem.

5. Wettbewerbs-Ablauf

Der #dtvphantasynewcomer Schreibwettbewerb findet vom Zeitpunkt der Ankündigung am 1. Juli

2018 bis zur Gewinnerverkündigung Mitte Dezember 2018 statt. Der Schreibwettbewerb wird drei

Runden umfassen:

- **Runde 1: Die Einreichungsphase (vom 1. Juli 2018 bis zum 30. September, 23:59:59 Uhr)**
Die Anmeldung zum Wettbewerb erfolgt durch den Upload deines Wettbewerbsbeitrags bei Sweek und dem anschließenden Verschlagworten („Taggen“) deiner Einreichung mit #dtvphantasynewcomer (in einem Wort zusammengeschrieben). Die Einreichung via Verschlagwortung des Wettbewerbsbeitrages auf Sweek wird ab dem Zeitpunkt der Ankündigung am 1. Juli akzeptiert. Werke, die bereits bei Sweek veröffentlicht waren, müssen unter Vergabe des Hashtags #dtvphantasynewcomer neu eingestellt werden.

- **Runde 2: Die Voting-Phase (vom 1. Oktober bis zum 22. Oktober 2018, 23:59:59 Uhr)**
Im Zeitraum vom 1. Oktober, 0:00 Uhr bis zum 22. Oktober 2018, 23:59:59 Uhr wird durch die Abstimmung der Sweek-Community eine Shortlist aus 18 Teilnehmern gewählt. Es gewinnen die 15 Titel mit den meisten Likes (seit Wettbewerbsbeginn) sowie die 3 Titel mit den meisten Likes während der Votingphase vom 1. Oktober bis zum 22. Oktober. Sollte ein Titel beide Kriterien erfüllen, kommt der Titel mit den nächstmeisten Likes während der Votingphase in die Shortlist. Die Jury behält sich das Recht vor, während dieser Runde zusätzlich zur gewählten Shortlist bis zu zwei Wildcards zu vergeben. Durch eine Wildcard gelangt ein Beitrag direkt in die Shortlist, unabhängig davon, wie viele Stimmen er im Community-Voting erhalten hat. Die Shortlist wird am 23. Oktober 2018 bekanntgegeben. Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar, final und bindend. Zwischen den Juroren und den Teilnehmern findet keine Korrespondenz statt. Die Shortlist-Teilnehmer werden per EMail, Telefon oder via Sweek benachrichtigt. Die Shortlist-Teilnehmer müssen auf diese Nachricht binnen einer Woche antworten, um zu bestätigen, dass sie an der Juryphase teilnehmen wollen. Wenn dtv keinen Kontakt zu den Gewinnern der Runde 2 (per E-Mail, Sweek oder Telefon) herstellen kann oder der Gewinner den Preis nicht annehmen möchte, behält sich die Jury das Recht vor, einen anderen Teilnehmer in die Juryphase zu wählen. Die Shortlist-Finalisten erklären sich damit einverstanden, dass dtv ihren Namen, ihr Foto, ihr Alter und ihren generellen Standort für Marketing-Zwecke nutzt und für News verwendet, die den Wettbewerb oder zukünftige Wettbewerbe betreffen.

- **Runde 3: Die Juryphase (vom 23. Oktober bis zum 3. Dezember 2018)**
Während der Juryphase prüfen alle Jurymitglieder alle Teilnehmertexte der Shortlist. Es gibt

ein Jurytreffen, bei dem sich die Jury auf einen Gewinner einigt.

Die Top 3 werden am 4. Dezember 2018 über die sozialen Netzwerke von Sweek und dtv bekannt gegeben.

Die Autoren der Top 3 Einreichungen werden zu einem Termin Mitte Dezember nach München ins Verlagshaus von dtv eingeladen. Im Rahmen einer Veranstaltung im Verlagshaus wird Mitte Dezember der Gewinner vor Ort verkündet und zeitgleich über die sozialen Netzwerke von Sweek und dtv bekannt gegeben.

Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar, final und bindend. Zwischen den Juroren und den Teilnehmern findet keine Korrespondenz statt.

Wenn der Gewinner den Preis nicht annehmen möchte, behält sich die Jury das Recht vor, einen alternativen Shortlist-Finalisten zum Gewinner zu ernennen.

dtv behält sich vor, mehr als einem Shortlist-Teilnehmer ein Angebot für einen Verlagsvertrag zu machen. Die Shortlist-Teilnehmer sind nicht verpflichtet, das Angebot anzunehmen.

Die Top 3-Teilnehmer werden per E-Mail, Telefon oder via Sweek benachrichtigt. Die Top 3-Teilnehmer müssen auf diese Nachricht binnen drei Tagen antworten, um zu bestätigen, dass sie an der Top 3 teilnehmen wollen. Wenn dtv keinen Kontakt zu den Top 3-Teilnehmern (per E-Mail, Sweek oder Telefon) herstellen kann oder der Gewinner den Preis nicht annehmen möchte, behält sich die Jury das Recht vor, einen anderen Teilnehmer in die Top 3 zu wählen.

III. Deadlines im Überblick

- Runde 1: Einreichungsphase

Beginn: 1. Juli 2018

Ende: 30. September 2018, um 23:59:59 Uhr.

- Runde 2: Voting-Phase

Beginn: 1. Oktober 2018, um 0:00 Uhr.

Ende: 22. Oktober 2018, um 23:59:59 Uhr.

Bekanntgabe der Shortlist: 23. Oktober 2018.

- Runde 3: Juryphase

Juryphase: 23. Oktober – 3. Dezember 2018

Bekanntgabe der Top 3: 4. Dezember 2018

Verkündung des Gewinners: Mitte Dezember 2018

- Präsentation auf der Leipziger Buchmesse und Veröffentlichung des Gewinnertitels:

Buchmesse Leipzig: März 2019

Veröffentlichung spätestens im Herbstprogramm 2019

IV. Preise

- Es wird einen Gewinner des Wettbewerbs geben.

- Der Preis ist ein Verlagsvertrag (eBook, vorbehaltlich auch im Print) bei dtv. Das Gewinnerwerk erhält ein professionelles Lektorat und Cover sowie Marketing. Das Gewinnerwerk soll spätestens im Herbstprogramm 2019 bei dtv erscheinen und am dtvMessestand

auf der Leipziger Buchmesse im März 2019 präsentiert werden. Der Verlagsvertrag mit dem Gewinner wird sich innerhalb des branchenüblichen Rahmens bewegen sowie ein verrechenbares Garantiehonorar von 1.000 Euro enthalten. Über die sonstigen Inhalte des Verlagsvertrages ist Stillschweigen zu bewahren.

- Wenn die Vertragsverhandlungen mit einem Gewinner nicht erfolgreich sind, ist der Gewinner berechtigt, einen alternativen Preis zu erhalten. Dieser alternative Preis wird ein vollständiges Lektorat des Siegertextes durch einen von dtv bestimmten Lektor sein. Für den Fall, dass die Jury und dtv der Ansicht sind, dass sich keine der Einreichungen für eine Veröffentlichung eignet, wird die Jury dennoch eine Einreichung gemäß den Wettbewerbsrichtlinien auswählen und den o.g. alternativen Preis verleihen. Der Gewinner erklärt sich damit einverstanden, ein Interview zu geben, das von dtv veröffentlicht wird und das zu jedweder Art der Platzierung in den Medien genutzt werden kann, die den Preis betrifft.

- Der Preis ist nicht übertragbar.

- Der Teilnehmer hält dtv von jeder Inanspruchnahme eines Dritten aufgrund seines Beitrages frei. Hierzu zählen insbesondere auch die Kosten der Rechtsverteidigung.

- dtv behält sich vor, mehr als einem Shortlist-Teilnehmer ein Vertragsangebot zu unterbreiten.

- Die Teilnehmer der Shortlist erhalten ein Buchpaket von dtv im Gegenwert von ca. 100 Euro sowie ein Sweek Goodie-Bag.

- Die Top 3-Teilnehmer erhalten eine Einladung ins Verlagshaus nach München zu einem vom Verlag bestimmten Termin. Dort erhalten sie ein ca. einstündiges Lektoratsgespräch zu ihrer Geschichte, bevor bei einer hausinternen Veranstaltung der Gewinner verkündet wird.

V. Juroren

Die Jury setzt sich zusammen aus:

- Jenny-Mai Nuyen, Autorin
- Ivonne Ludwig, Buchbloggerin IvyBooknerd
- Stefanie Broller, Lektorin & Blogger Relations dtv
- Julia Kniep, Lektorin dtv
- Elisabeth Leuthardt, Lektorin dtv

dtv behält sich vor, aus schwerwiegenden Gründen, wie Krankheit o.ä. einzelne Jurymitglieder auszutauschen.

VI. Schlussbestimmungen

- Änderungen oder Ergänzungen der Teilnahmebedingungen bedürfen der Schriftform. Genügen sie dieser nicht, so sind sie nichtig. Dies gilt auch für Änderungen dieser Schriftformklausel.
- Sollten einzelne Bestimmungen dieser Bestimmungen unwirksam oder undurchführbar sein oder nach Vertragsschluss unwirksam oder undurchführbar werden, bleibt davon die Wirksamkeit der Bestimmungen im Übrigen unberührt. An die Stelle der unwirksamen oder undurchführbaren Bestimmung soll diejenige wirksame und durchführbare Regelung treten, deren Wirkungen der Zielsetzung am nächsten kommen.
- Einzig anwendbares Recht ist das Recht der Bundesrepublik Deutschland. Sofern nicht zwingende Vorschriften des Verbraucherschutzes etwas anderes vorsehen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.